

«Мне осталась одна забава...» – первая премьера 2019 года

30 января в 19:00 в малом зале театра состоится премьера музыкально-драматического спектакля «[Мне осталась одна забава...](#)» заслуженного артиста России Юрия Цехановского. На сцене театра один из самых неординарных представителей Серебряного века – «певец крестьянской Руси» Сергей Есенин – предстанет совсем иначе, чем многие из нас привыкли его воспринимать.



Для спектакля были отобраны самые яркие моменты из биографии поэта, ситуации, которые становились импульсом к рождению его произведений, воспоминания современников. Все они по-новому переосмыслены авторами постановки и объединены в единую сюжетную линию. Это некие флешбеки из разных периодов его жизни. Взгляд на него, его время и творчество через призму знаний, чувств, мыслей, которыми мы обладаем сегодня.

Юрий Цехановский, заслуженный артист России, режиссёр-постановщик спектакля:

– Не скрою, Есенина как поэта я всегда воспринимал несерьезно. Он был для меня слащавым юношей, как на картинках в школьных учебниках. Но почему-то же женщины стрелялись на его могиле, что-то же заставляло их так поступать? Когда я глубже погрузился в его творчество, биографию, окружение – понял, что глубоко ошибался. Передо мной возникла очень неординарная личность, сильная, страстная, мятущаяся, противоречивая, с очень непростой судьбой. Наряду с лирическими произведениями, которые мы в основном знаем, я открыл для себя очень трагические. Мне, как режиссеру, стало интересно разобраться в этом человеке. В нем есть конфликт, чувства, которые могут цеплять, которые можно исследовать.

Спектакль имеет исповедальный характер и будет представлен в камерной обстановке малого зала. Здесь стирается граница между артистами и зрителями, и последние становятся полноценными участниками театрального действия. Спектакль даст возможность не только насладиться творчеством поэта, но и погрузиться в атмосферу его времени.

Главные роли исполняют: Андрей Татарников (Есенин), заслуженная артистка России Светлана Колеватова (Айседора Дункан), заслуженный работник культуры Алексей Казанцев (Чёрный Человек).

Автор инсценировки и режиссёр-постановщик – Юрий Цехановский, музыкальный руководитель – Николай Балышев, художник-постановщик – Жанна Семенюк, хореограф-постановщик – Елена Климонтова.

Когда: 30 января в 19:00. Повторные показ состоится также 7 и 16 февраля. Подробности на сайте muztk.ru